1. DATOS GENERALES				
Fecha de diligenciamiento (21/04/2026):				
Marque con una X el servicio de educación inicial al que asiste la niña o el niño con discapacidad				
Institucional	Centros de Desarrollo Infantil (CDI)	**X**	Hogares Empresariales	
	Hogares Infantiles (HI)		Hogares Comunitarios de Bienestar Múltiples (HCB Múltiples)	
	Jardines Sociales		Desarrollo Infantil en Establecimientos de Reclusión (DIER)	
Comunitaria	Hogares Comunitarios de Bienestar - HCB			
	Hogares Comunitarios de Bienestar Agrupados - HCB Agrupados			
	Hogares Comunitarios de Bienestar Integrales – HCB Integrales			
Familiar	Desarrollo Infantil en Medio Familiar (DIMF)			
	Educación Inicial en zona rural y rural dispersa. (EIR)			
	Hogares Comunitarios de Bienestar Familiar – Familia, Mujer e Infancia (HCB FAMI).			
Propia e intercultural	Propia e intercultural			
Regional: PUTUMAYO				
Centro Zonal: PUERTO ASIS				
Nombre de la Unidad de Servicio:	**CASITA FELIZ I**			
Dirección: BARRIO LOS OLIVOS			**Municipio: PUERTO ASIS**	
Zona: Urbano_X__ Rural____ **Teléfono contacto de UDS: 3229451286**				
Correo electrónico: sandrapgfraternidad@gmail.com				
Nombre del Agente Educativo y/o madre/padre comunitario: LUZ ARGENIS CUCAITA				

2. DATOS DE LA NIÑA O EL NIÑO				
Nombre de la niña o niño: ANNA BELEN CASTRILLON CARRILLO			**Documento de Identificación: 1123213625**	
			Edad (Años y meses): 2 AÑOS 11 MESES	
Grupo de atención (para los casos que aplique)				
Tipo de Discapacidad (Marque con una X)	Motora		Visual	
	Auditiva		Sordoceguera	
	Psicosocial		Intelectual	X
	múltiple			
Alertas en el desarrollo (Marque con una x cuando aplique) **Nota:** aplica solo cuando una niña o un niño según la escala	**PROCESOS O SUBPROCESOS**		**DESCRIPCIÓN**	
	Cognitivo			

PÚBLICA

de valoración cualitativa del desarrollo (EVCD-R) se valora con dos o más procesos o subprocesos del desarrollo en alerta	Personal social	X	
	Comunicativo	X	En el proceso de comunicación, se evidencia que Ana Belén aún no ha desarrollado el lenguaje verbal de manera adecuada, ya que no emplea frases ni palabras para comunicarse. Actualmente, expresa sus emociones, sentimientos, intereses y necesidades a través de la comunicación gestual.
	Corporal		

3. CARACTERÍSTICAS DE LA NIÑA O NIÑO / FACILITADORES PARA LA PARTICIPACIÓN

A partir de los ítems establecidos en el siguiente apartado, realice una descripción de la niña o el niño con relación a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, tenga en cuenta, que podrá observar estas características en el desarrollo de las experiencias pedagógicas e interacciones que acontecen en la UDS, UA y/o UCA.

a. Gustos e intereses.	La niña muestra especial interés por las canciones infantiles, juegos con agua y actividades sensoriales como manipular plastilina, pintura o materiales con diferentes texturas. Disfruta mucho de los cuentos con imágenes grandes y colores llamativos, así mismo expresa interés gestual por juguetes coloridos. Participa en juegos con sus pares y disfruta pasar tiempo en el parque.
b. Habilidades y capacidades.	Ha desarrollado habilidades motoras gruesas como caminar sin apoyo constante de un adulto y subir escalones de manera independiente. Muestra capacidad para interactuar con adultos y niños, demuestra afecto y reconocimiento hacia sus cuidadores y agentes educativos. Tiene buena disposición para participar en rutinas establecidas y actividades de grupo.
c. Ambientes, materiales y experiencias que favorecen su participación.	Responde positivamente a ambientes estructurados, con rutinas claras, estímulos visuales y auditivos adecuados. Le favorecen las canciones acompañadas de gestos o movimientos y juegos dirigidos que incluyen objetos grandes y seguros para manipular. Las experiencias al aire libre también estimulan su curiosidad y participación activa.
d. Acceso a otros servicios (terapéuticos, culturales y /o deportivos).	Los padres de la niña refieren que actualmente recibe terapia ocupacional, de lenguaje y física.
e. Sobre lo anterior, que aportes tiene la familia y/o cuidadores de la niña o el niño.	La familia es participativa y receptiva a las orientaciones brindadas por los profesionales. Comparten información relevante sobre los avances en casa y están comprometidos con asistir a los espacios de terapia y seguimiento. La madre ha manifestado interés en aprender más sobre estrategias para apoyar el desarrollo comunicativo de su hija, además ha podido evidenciar avances en su motricidad, por medio de la ejecución de acciones que antes no desarrollaba con independencia como llevar con sus manos comida a la boca o dar pasos sin apoyo de un adulto.

4. BARRERAS QUE SE EVIDENCIAN PARA LA PARTICIPACIÓN

Se consideran como barreras aquellas condiciones, prácticas, concepciones y escenarios fuera y dentro de la UDS, UA y/o UCA que dificultan el desarrollo de prácticas inclusivas. Las barreras pueden visibilizarse durante el acceso, permanencia y tránsito de las niñas y los niños con discapacidad.

PÚBLICA

a. Espacios físicos de la UDS, UA y/o UCA.	No se requiere de espacios con barandas o rampas para la movilidad de la niña; sin embargo, algunas áreas presentan superficies irregulares o cambios de nivel que pueden representar riesgos. Esto se debe a que Ana Belén, aunque actualmente ha mostrado avances significativos y camina con mayor frecuencia y seguridad en comparación con etapas anteriores, aún se encuentra en proceso de consolidación de su marcha autónoma sin el apoyo de objetos o la asistencia de un adulto.
b. Ubicación geográfica de la UDS, UA y/o UCA.	La distancia entre el hogar y la UDS implica desplazamientos prolongados, lo que podría dificultar la asistencia a la UDS, especialmente en épocas de lluvia.
c. Mecanismos de comunicación (auditivos, visuales, táctiles u otros)	Se ha identificado la necesidad de implementar apoyos visuales, táctiles y gestuales para favorecer la comprensión de instrucciones y la anticipación de rutinas, ya que su lenguaje verbal aún se encuentra en desarrollo.
d. Ambientes, materiales y/o experiencias en la UDS, UA y/o UCA.	Se implementa el enriquecimiento del ambiente de aprendizaje mediante la adaptación de materiales que facilitan la manipulación y exploración por parte de la niña. Asimismo, se incorporan una mayor variedad de recursos visuales y actividades estructuradas, con tiempos flexibles y ajustados a su ritmo de aprendizaje, favoreciendo así su participación activa, colectiva y significativa.
e. Imaginarios, discursos y actitudes que generan exclusión (por parte del talento humano, la comunidad, familias, autoridades, entre otros).	Se ha identificado imaginarios, discursos frente acciones desarrolladas por la niña, como mordeduras ocasionales a sus pares, en el que se refieren a esto como una necesidad o atribución de sensación que genera satisfacción en ella o como método de expresar emociones negativas. Así mismo y de acuerdo con la conducta que suele presentar Anna Belén, la familia ha tomado acciones anteriormente de aislamiento los espacios sociales en el que no se encuentre la niña bajo su supervisión.

5. AJUSTES RAZONABLES PARA LA INCLUSIÓN

Son comprendidos como aquellas modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas en las condiciones físicas, relaciones sociales y actitudinales, que no impongan una carga desproporcionada o indebida cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las niñas y niños su participación en la UDS, UA y/o UCA.

Estos ajustes se pueden generar a partir de las expresiones de las niñas y los niños, el análisis de la información registrada en las diversas herramientas de seguimiento al desarrollo, observaciones de los equipos interdisciplinarios y la corresponsabilidad de las familias.

Para la selección de los tipos de apoyo tenga en cuenta las siguientes definiciones:

1. **Intermitentes(I)**: apoyos que son necesarios durante periodos cortos conforme a las necesidades del usuario.
2. **Limitados(L):** esta intensidad de apoyo se caracteriza por su consistencia en el tiempo, por un tiempo limitado, pero no intermitente. Puede exigir un coste inferior y menos personal que otros niveles más intensos de apoyo.
3. **Extensos(E)**: se definen por la implicación continua y regular, en relación a algunos entornos y sin límite de tiempo.
4. **Generalizados(G)**: constante y de alta intensidad, se proporciona en distintos entornos y son, potencialmente, para toda la vida. Normalmente son más intrusivos y exigen más atención personal que las otras intensidades de apoyo.

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÌTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

Condiciones para la participación	Ajuste razonable	Tipo de apoyo				Seguimiento
		I	L	E	G	
a. Espacios físicos de la UDS, UA y/o UCA.	uso de colchonetas, adecuación de áreas con desniveles.		X			La UDS cuenta con espacios de limpieza y orden en el que la niña Anna Belén puede interactuar, por los diferentes espacios.
b. Ubicación geográfica de la UDS, UA y/o UCA.	Flexibilización en horario de ingreso a la UDS.	X				La UDS se encuentra ubicada en cabecera municipal, exactamente en el barrio los olivos, se evidencia diferentes vías, lo cual permite su acceso con facilidad a la comunidad en general al CDI. Frente a la flexibilización de horario, se tiene en cuenta el cambio climático o situaciones particulares como la asistencia a controles médicos, entre otros.
c. Imaginarios, discursos y actitudes que generan exclusión (por parte del talento humano, la comunidad, familias, autoridades, entre otros).	Sensibilización al talento humano y familias a través de talleres y encuentros pedagógicos.			X		Se sensibiliza al talento humano y familia, afianzando en corresponsabilidad con el fin de propiciar inclusión y entornos protectores en el que se permita el desarrollo integral de Anna Belén.
d. Mecanismos de comunicación (auditivos, visuales, táctiles u otros)	Comunicación por medio de imágenes u objetos de referencias. Uso de palabras y lenguaje claro a la niña.			X		Se emplean estrategias pedagógicas como lectura de cuentos por medio de imágenes, narraciones, canciones o rondas que incluyen movimientos corporales, así como también experiencias artísticas y sensoriales que permiten la expresión gestual, emocional y fortaleciendo la comunicación verbal de Anna Belén, en quien se evidencia dificultad en esta área.
e. Ambientes, materiales y/o experiencias en la UDS, UA y/o UCA.	Experiencias pedagógicas vivenciales de estimulación motriz, psicológica y socioafectiva con sus pares.			X		Se ha evidenciado que la niña manifiesta interés por actividades de estimulación como rondas o actividades que incluyen sonidos y movimientos corporales, experiencias en las que se hace uso de objetos coloridos o con diferentes texturas, animales o personajes infantiles. Estas experiencias permiten que Anna Belén desarrolle habilidades motrices, psicológicas y socioafectivas.

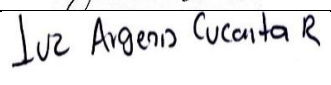
PÚBLICA

6. VINCULACIÓN DE ACTORES PARA FAVORECER LA INCLUSIÓN

Este ítem hace referencia a las personas que se comprometerán a la gestión con enfoque diferencial en la UDS, UA y/o UCAS incluyendo a la Familia como corresponsable del proceso. En la consolidación de estos compromisos, se hace necesaria la participación del equipo interdisciplinario del servicio.

ACTORES	ACCIONES/ COMPROMISOS	FECHA
FAMILIA, CUIDADORES O CON QUIENES VIVE	Asistir a espacios formativos, compartir avances, participar activamente en procesos de seguimiento y actividades pedagógicas.	Permanente
PROFESIONALES DE EQUIPO INTERDICIPLINAR	Realizar seguimiento a los procesos de desarrollo, orientar sobre ajustes razonables, articular con los servicios externos.	Mensual
MADRE O PADRE COMUNITARIO / AGENTE EDUCATIVA	Planear experiencias significativas acorde a las necesidades e intereses de los niños y niñas, trabajando de manera inclusiva. Registrar el seguimiento al desarrollo de Ana Belén. Ambientar acorde a las experiencias significativas.	Permanente
EAS	Brindar acompañamiento técnico y orientación pedagógica al equipo para fortalecer prácticas inclusivas.	Permanente
CENTRO ZONAL	Apoyar la gestión de recursos y la articulación intersectorial	Permanente
REGIONAL		

Firmas de quienes aportan a la construcción de esta ficha

NOMBRE	N° DE IDENTIFICACIÓN	ACTOR (Familia, talento humano, EAS, ICBF)	CARGO	FIRMA
YEISON STIVEN MONTOYA ZABALA	1.006.844.827	TALENTO HUMANO EA	APOYO PSICOSOCIAL	
LUZ ARGENIS CUCAITA	69021499	TALENTO HUMANO	AGENTE EDUCATIVO	

PÚBLICA